

*Bilan 2014 – Projections 2015*  
*13<sup>ème</sup> édition – Janvier 2015*

**#Obsepub**



présenté par  
**SRI**  
LES RÉGIES INTERNET

réalisé par  
**pwc**

en partenariat avec  
**UDECAM**

---

## *La méthodologie : recueil de données quantitatives et conduite d'entretiens*

---

### **Collecte de données quantitatives, sous contrôle d'un huissier**

Les membres du SRI et de l'UDECAM renseignent un tableau déclaratif sur les investissements publicitaires dans les différents segments de la publicité digitale

### **Entretiens en face-à-face, couverts par accord de confidentialité**

PwC réalise une série de 35 entretiens avec des acteurs du marché, portant sur les tendances de marché et les perspectives

### **Sources d'information complémentaires**

L'étude s'appuie également sur l'analyse et le recoupement de sources d'information complémentaires : résultats financiers, données internes PwC, publications de syndicats professionnels...

### **Consolidation et Analyse**

Les données recueillies sont analysées selon des approches top-down et bottom-up

---

## *Sommaire*

---

### **1. Evolutions du marché digital**

- A. Tendances générales
- B. Search et autres leviers

### **2. Plus que jamais mobile first**

### **3. Display**

- A. Programmatique, une croissance solide
- B. Vidéo, format roi sur tous les écrans

### **4. Social, une explosion liée au mobile et à la vidéo**

### **5. Perspectives 2015**



01

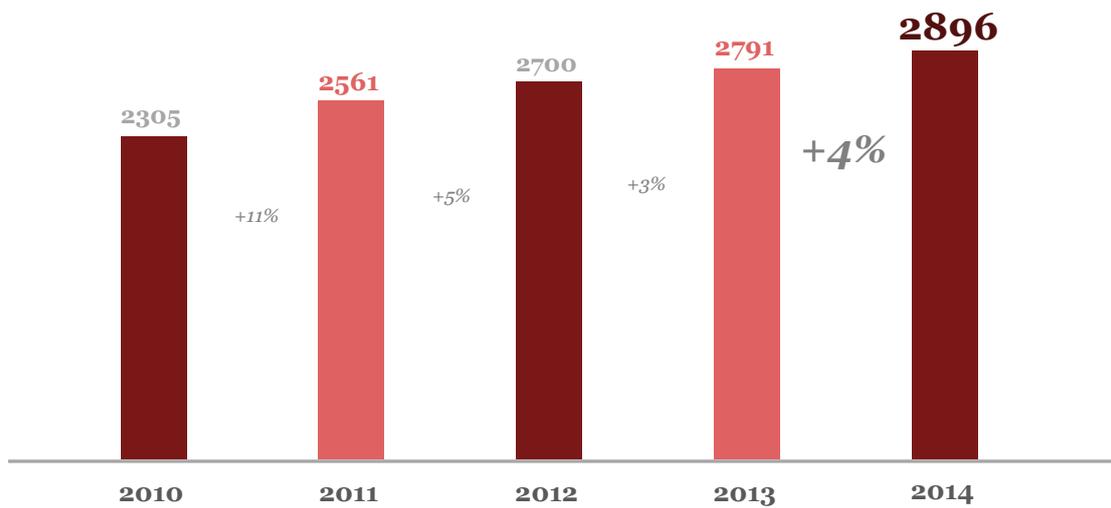
A

EVOLUTIONS DU MARCHE DIGITAL

## Tendances générales



## *Le marché de la publicité digitale connaît une croissance de 4% en 2014*

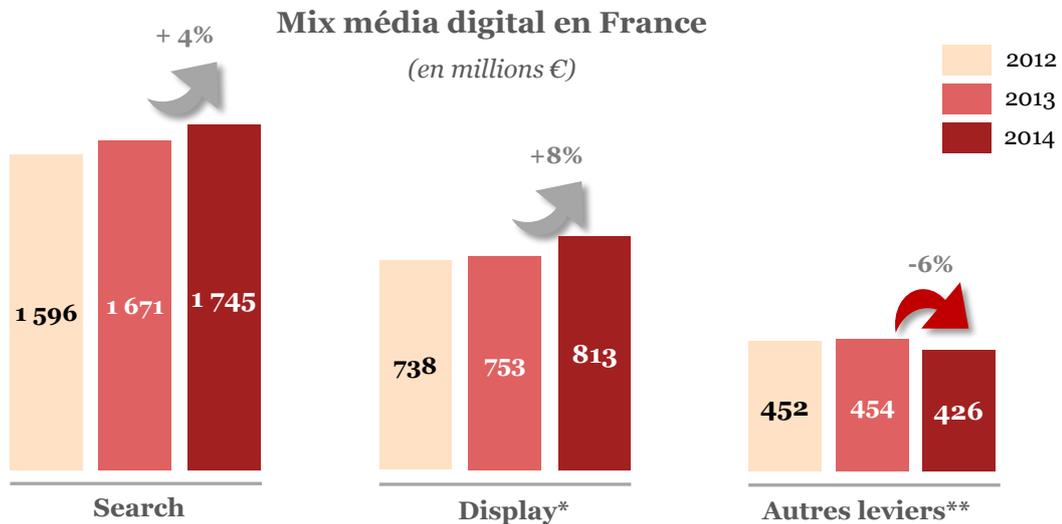


Source : PwC, SRI, UDECAM

Le périmètre inclut les segments suivants : Search, Display, Local, Affiliation, Emailing, Compareurs, Mobile  
Le calcul du marché total online prend en compte la déduplication des canaux



## Le display connaît la croissance la plus forte



<b>Part dans le digital</b>	<b>59%</b>	<b>27%</b>	<b>14%</b>
-----------------------------	------------	------------	------------

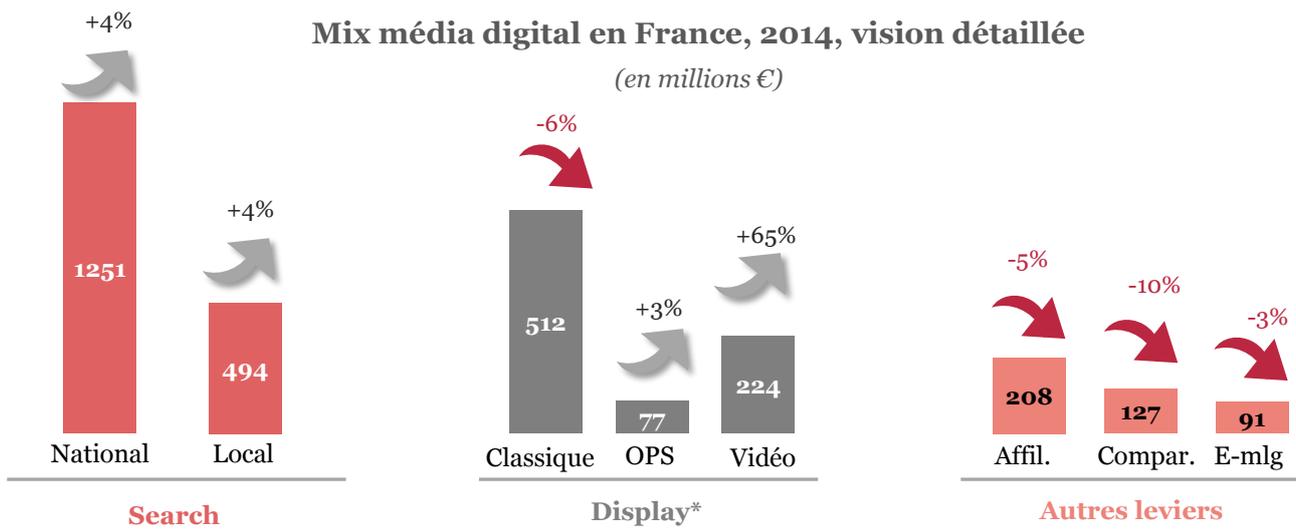
Source : Analyse PWC, SRI, UDECAM

\*Le display inclut ici tous les formats, tous les devices et tous les modes de commercialisation

\*\*Affiliation, Emailing, Comparateurs  
Search et Display incluent la publicité locale



## Le marché est plus clairement divisé entre les segments dynamiques et ceux en contraction



Source : Analyse PWC, SRI, UDECAM

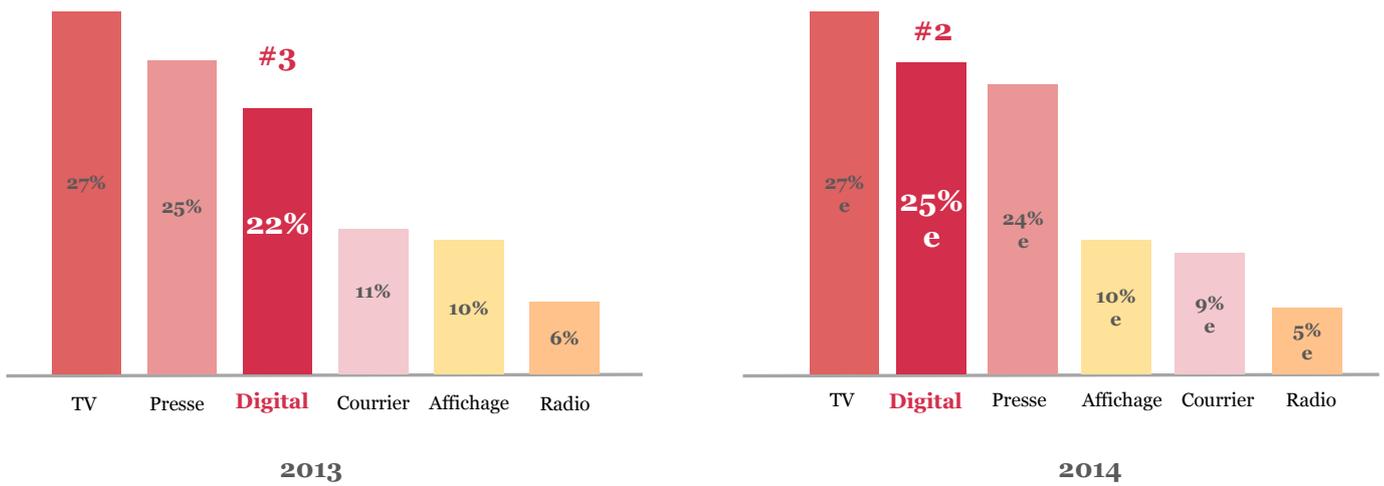
\*Le display inclut ici tous les devices et tous les modes de commercialisation



## le media digital , 2<sup>ème</sup> media en 2014 en France

### Mix média en France

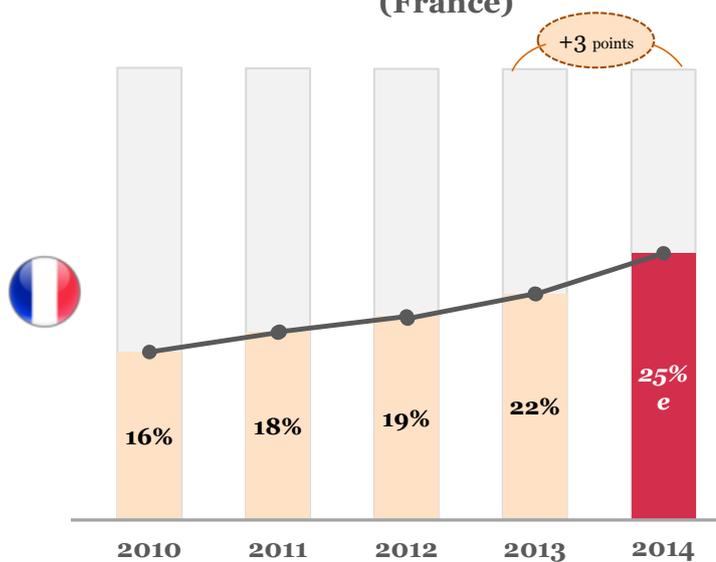
(% des investissements totaux dans les médias\*)



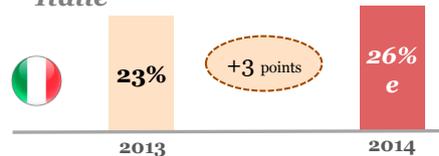
Source : SRI-IREP chiffres T1, T2 et T3 2014, Analyse PwC base 100 sur les 6 médias  
Media\* : TV, radio, presse, affichage, digital, courrier

*Malgré cette croissance, le poids du digital reste toujours en dessous des pays comparables*

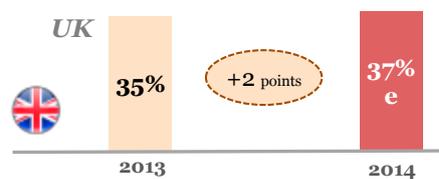
**Part du digital dans les dépenses médias (France)**



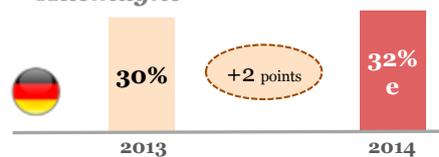
*Italie*



*UK*



*Allemagne*



Source : PwC Global Entertainment and Media Outlook: 2013-2017, SRI



01

B

EVOLUTIONS DU MARCHE DIGITAL

## Search et autres leviers

## Porté par la croissance du mobile et du local, le search poursuit sa dynamique



Search\*  
1745 M€  
+4%

- Une croissance qui reste stable, une attractivité constante du search pour les annonceurs recherchant trafic ou performance. On note une forte dynamique de croissance de Yahoo Bing
- Une croissance forte du **search mobile**
  - Croissance en volume qui accompagne la bascule des audiences
  - Tendance à la revalorisation des CPC mobiles
  - Développement des recherches d'information au sein des applications (app-based searching)
- **Des nouveaux formats** qui continuent d'enrichir l'offre et d'optimiser les taux de clics
  - Attractivité du Click to Call
  - Extension d'image et search responsive
  - Liens Twitter et avis d'internautes intégrés aux résultats
  - Adapter des résultats au contexte (ex: en fonction de l'heure)
- Un **search local** qui reste dynamisé par
  - Un rattrapage des dépenses digitales des annonceurs locaux (commerces et services)
  - Une offre qui s'enrichit de services de mise en relation (ex: prises de rdv)

Source : Analyse PWC, SRI, UDECAM  
\*SEM

## Autres leviers : malgré une contraction nette du marché, les montants investis restent conséquents



- "Une hausse significative du nombre d'actions générées chez les annonceurs (+10%) marquée toutefois par une baisse des investissements. [-5% de dépenses]"
- Expliqué par : le recours accru à la déduplication multicanal au dernier clic (attribution au dernier canal de vente), l'internalisation des programmes d'affiliation, travail d'optimisation de l'emailing pour un maintien des performances
- Un transfert d'usage vers le mobile qui bénéficie peu à ce stade aux acteurs de l'affiliation, du fait de problèmes de tracking, qui ne permettent pas une bonne reconnaissance des ventes



- Des comparateurs fortement impactés par le changement d'algorithme de Google (S2 2014), qui a généré une baisse conséquente des audiences.
- Pour faire face, des acteurs qui **diversifient leurs activités** en s'appuyant par exemple sur le trafic partenaire



- Une **émergence de la DCO** (Dynamic Creative Optimization), qui permet de personnaliser la campagne au moment de l'ouverture de l'e-mail (promos, météo, géoloc...)
- L'emailing de fidélisation est plus dynamique que l'emailing de conquête. Il s'appuie sur le **développement de l'e-mail vidéo**, favorisant de meilleurs taux d'ouverture



## Le Search innove en proposant des annonces plus riches et plus pertinentes

### Le search et l'extension d'emplacement

Announces

**Bijouterie MATY**  
maty.com/bijouterie-maty  
144, Rue de la Gare, 93300 Aubervilliers  
Trouvez la Bijouterie la Plus Proche de chez Vous sur MATY.com

**Bagues en Solde**  
www.zeina-alliances.com  
8 Place de la Madeleine  
Plus de 500 bijoux  
Profitez de jusqu'à -50%  
zeina-alliances.com

**Maty**  
Bing local  
La Courneuve  
Aubervilliers  
Cimetière  
Père-Lachaise  
Cimetière  
Cimetière  
Cimetière

1 **Maty** - Site Web - 01 49 37 09 16  
87, Avenue Victor Hugo, 93300 Aubervilliers

2 **MATY** - Site Web - 01 48 34 12 84  
144, Rue de la Gare, 93300 Aubervilliers - Itinéraire

Plus de résultats  
En partenariat avec

© 2015 Microsoft Corporation

### Le search s'inscrit dans une stratégie multicanale:

- Utilisation de l'extension d'emplacement avec itinéraires qui permet une double option d'achat pour le consommateur: online ou en magasin

**Bing pour Maty**

YAHOO! | bing  
NETWORK

Les innovations du search chez Bing:

**Des formats exclusifs:** Vidéo (Rich Ads), image, prévisualisation, annotations Twitter

**Des nouveaux formats:** Extensions téléphoniques, extensions d'emplacements avec itinéraires, merchant rating

### Le search et l'optimisation de référencement



### Le search permet aussi une optimisation du référencement via un contenu plus pertinent:

- Utilisation des Rich Ads
- Ciblage démographique en enchères incrémentales

**Bing pour Maty**

02

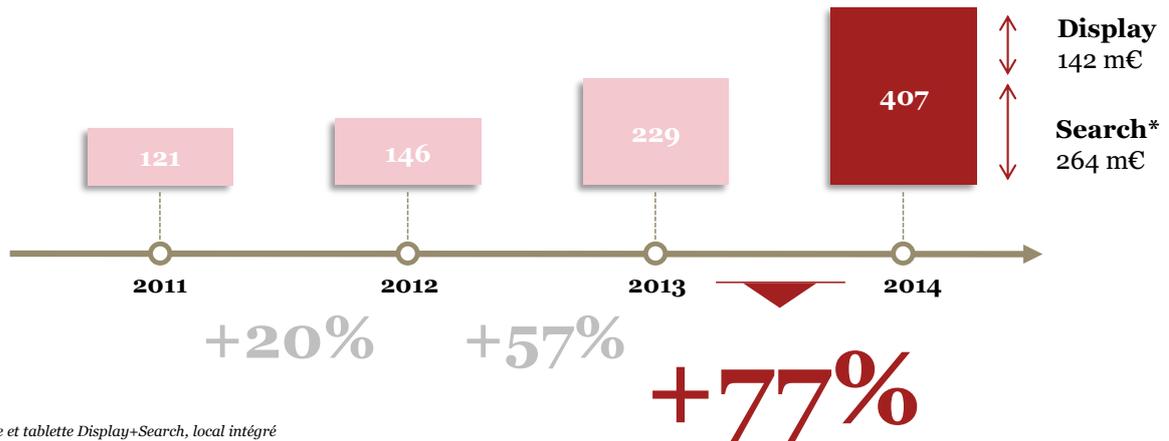
*PLUS QUE JAMAIS, MOBILE FIRST*





## La croissance du mobile s'accélère en France en 2014

Evolution des investissements Mobile et tablette (Search et Display)  
2011-2014 en millions €

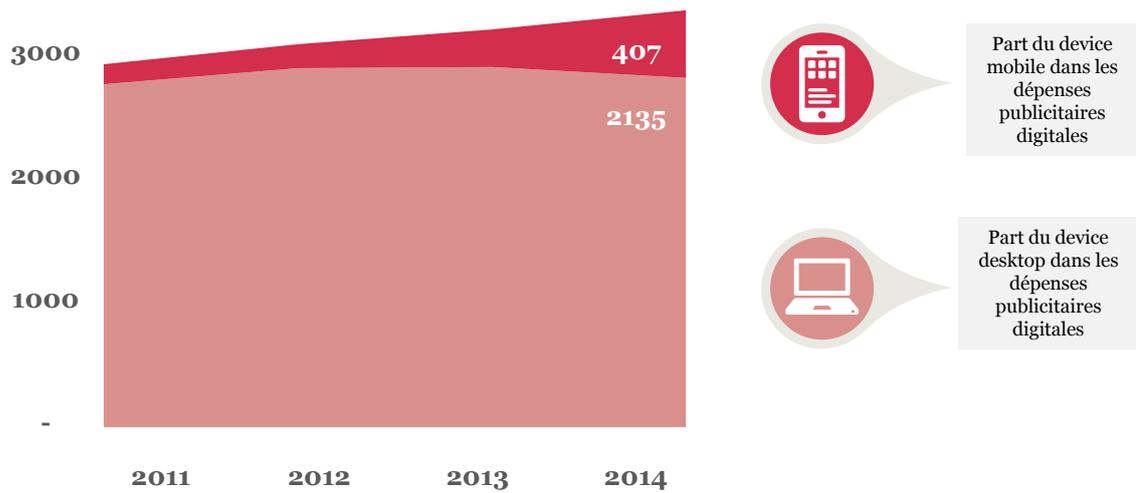


Chiffres mobile et tablette Display+Search, local intégré  
\*SEM  
Source Analyse PwC



## En France également, le mobile occupe une part de plus en plus importante des dépenses publicitaires

Répartition par devices dans les dépenses publicitaires digitales (display et search\*) en France (en millions d'euros)

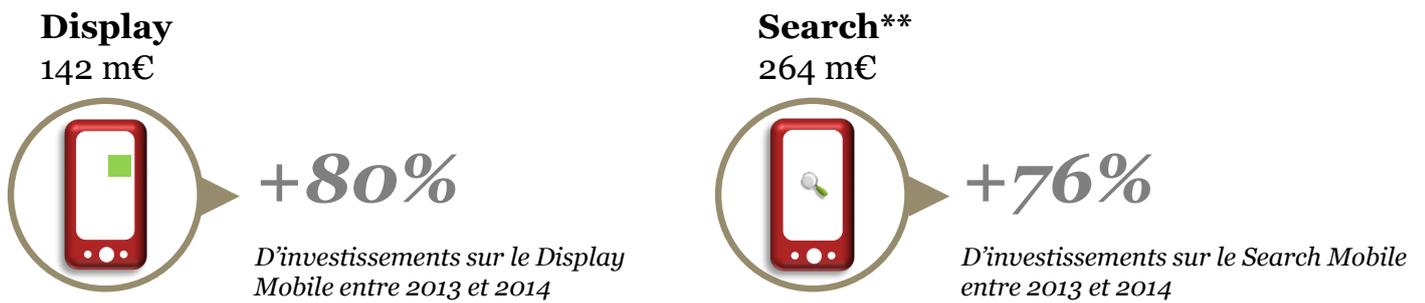


Source : PwC Analysis  
\*SEM



## *Des tendances de croissance similaires entre search mobile et display mobile*

*Evolution des investissements mobiles\* (Search et Display)*



Source : Analyse PWC, SRI, UDECAM

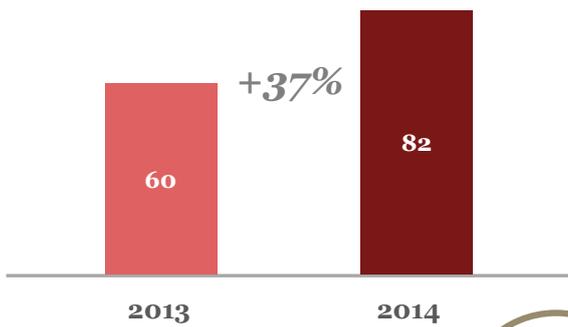
\* Mobile: Mobile et tablette

\*\*SEM

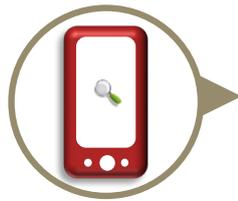
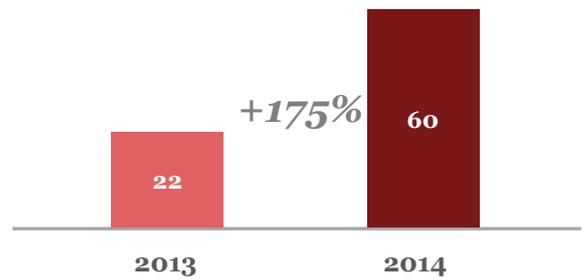


## Le social contribue largement à la croissance du mobile

Investissements display mobile  
hors réseaux sociaux (France, M€)



Investissements display mobile  
sur les réseaux sociaux (France, M€)



**41%**

Part du social dans le  
display mobile en 2014

Source : Analyse PWC, SRI, UDECAM

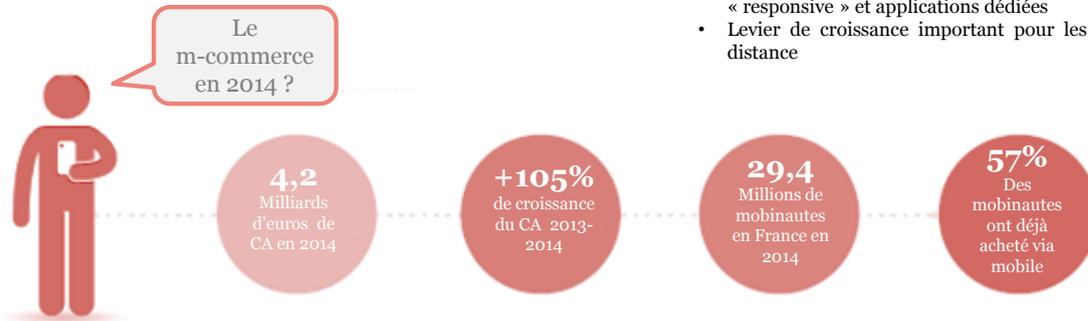


## Le m-commerce progresse fortement et offre ainsi de belles perspectives de développement pour la publicité sur ce device

### Un canal de vente adapté aux nouveaux modes de consommation



Le m-commerce est un **canal de vente adapté** à l'achat impulsif et un accessoire cross-canal favorisant le web-to-store. Ces caractéristiques en font un outil à fort potentiel pour les acteurs de la vente à distance. **Le m-commerce devrait peser autant que le e-commerce d'ici 2020.**



Source : Fevad, Médiametrie, Critéo, MMA, Comarketing

### Plusieurs facteurs de croissance

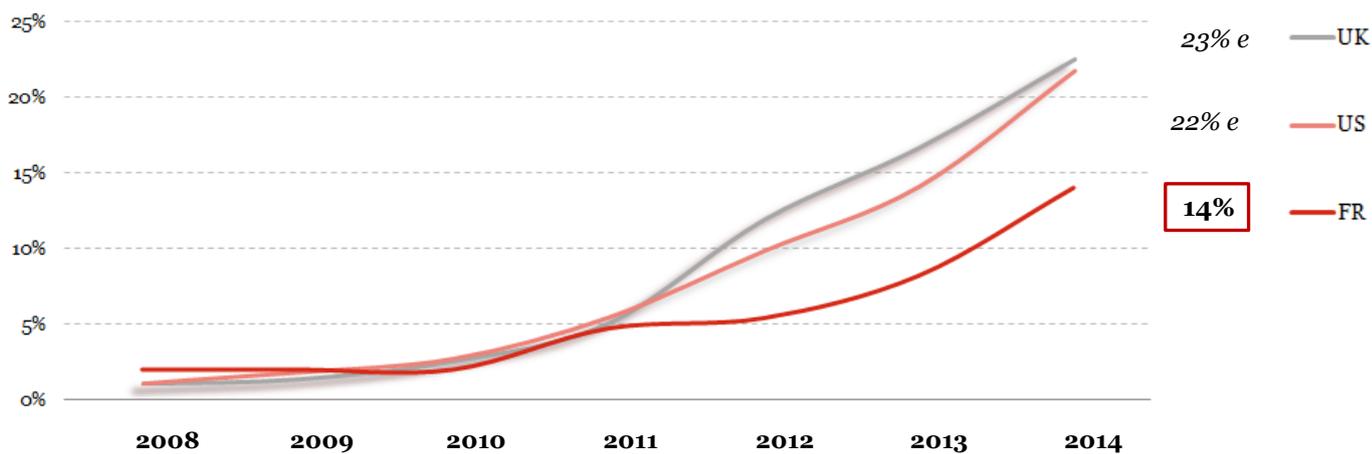


Plusieurs facteurs permettent d'anticiper une **forte croissance du m-commerce** :

- Augmentation du trafic mobile et du taux d'équipement en smartphones
- Adaptation de l'expérience aux utilisateurs mobiles: site « responsive » et applications dédiées
- Levier de croissance important pour les acteurs de la vente à distance

*Le mobile pèse désormais 14% du marché digital en France, ce qui reste inférieur aux pays comparables*

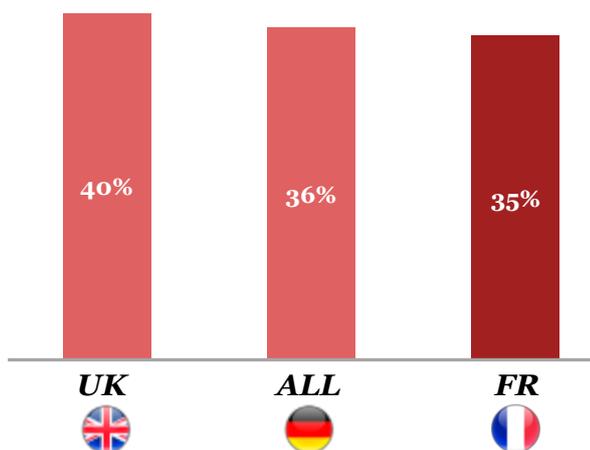
**Part du mobile\*  
dans les dépenses digitales par pays**



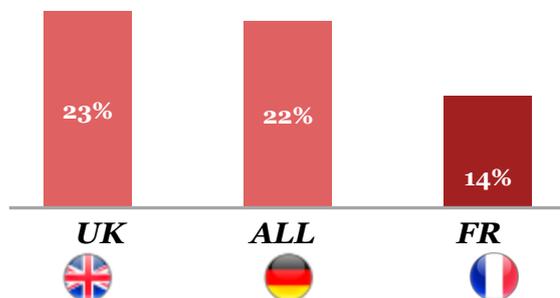
Sources : PwC Global Entertainment and Media Outlook: 2013-2017, SRI  
Mobile\*: Mobile + Tbalette

## Le mobile en France est encore sous-investi au regard des comportements de consommation

**Temps passé devant un écran mobile/  
Temps passé devant un écran**  
(TV/mobile/desktop)



**Part des dépenses publicitaires  
mobiles / digitales**



Source : Analyse PWC, eMarketer, MillwardBrown



## Social, géolocalisation, formats interactifs et m-commerce 4 tendances de la croissance du mobile



### **Le social**

Une bascule massive des usages sociaux sur le mobile, une monétisation croissante par des formats natifs et un ciblage créateur de valeur

### **M-commerce**

Une progression de l'achat sur mobile, portée par un taux de conversion en hausse, et des montants d'achat croissants

**Une croissance en volume et en valeur des inventaires**

### **La géolocalisation**

Des offres de géolocalisation qui attirent de nouveaux annonceurs locaux et renforcent l'efficacité du ciblage

### **Formats interactifs**

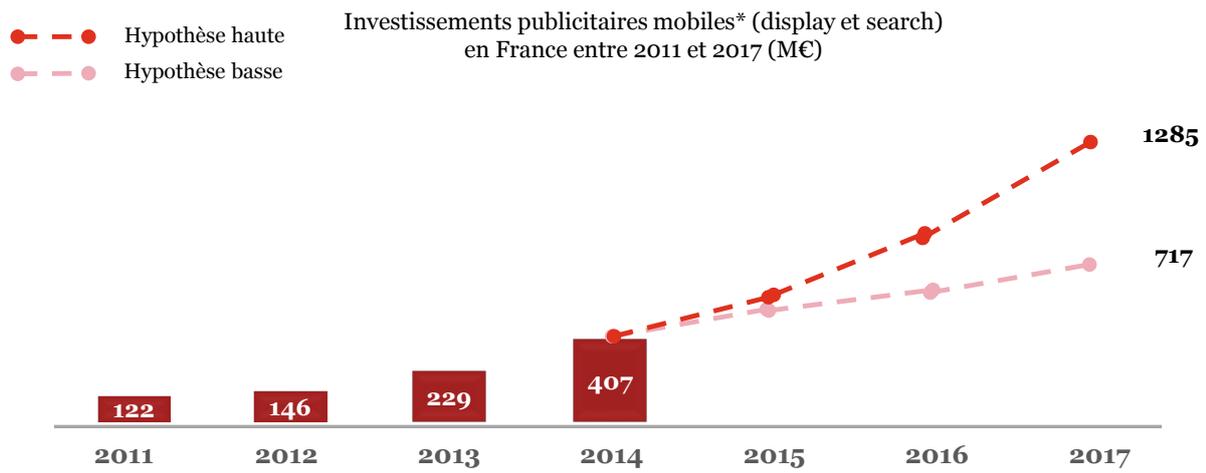
Une croissance des formats qui engagent un dialogue entre l'utilisateur et la marque. Ces formats interactifs deviennent de plus en plus personnalisés et peuvent reposer sur des données de géolocalisation





## La publicité mobile en France dispose encore d'un fort potentiel de croissance

### Différents scénarios de croissance



Source : Analyse PWC, Global Media Outlook, eMarketer  
\*Mobile et tablette

## Le mobile permet aux annonceurs d'utiliser des formats publicitaires toujours plus innovants



### La géolocalisation au service de la personnalisation publicitaire



Le mobile permet une **adaptation du message publicitaire** en fonction du mobinaute, de son environnement et de sa géolocalisation.

*Exemple: Une mauvaise météo sera liée à une publicité adaptée « Une boisson chaude achetée, une boisson chaude offerte »*

**SFR Régie pour McDonald**



### Des publicités mobiles de plus en plus créatives



Le mobile s'adapte à la publicité et permet aujourd'hui l'avènement de **formats publicitaires de plus en plus créatifs**.

Amaury Medias a ainsi lancé une publicité « déstructuration mobile » qui apparait de façon intelligente et divertissante dans son environnement média.

**Amaury Medias pour Adidas**

03

*DISPLAY*





03

A

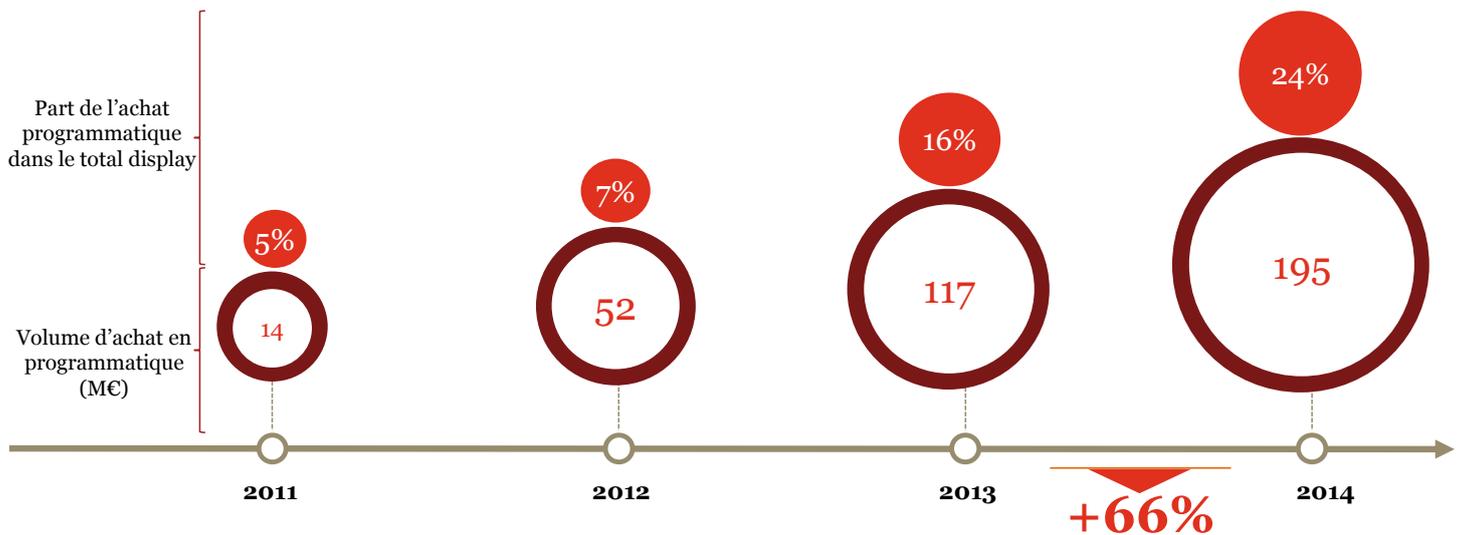
*DISPLAY*

**Programmation, une croissance  
solide**



## La tendance du premier semestre se confirme sur l'année 2014 pour l'achat programmatique et s'établit à 195 M€

Evolution des volumes d'achat en programmatique en France entre 2011 et 2014 et part de l'achat programmatique dans le total display

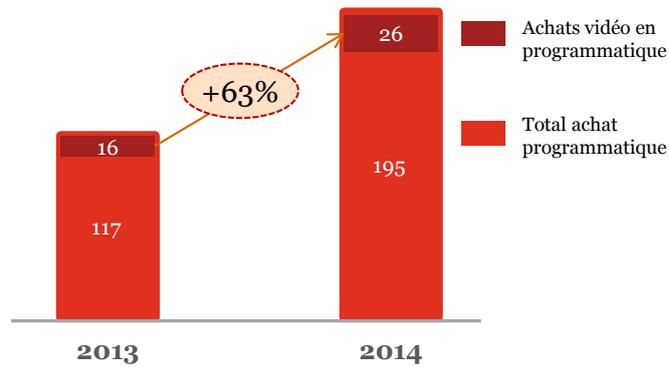


Source : PwC analysis, SRI, UDECAM



## La part de la vidéo dans les achats programmatiques est de 13% en 2014

Dépenses publicitaires vidéo par mode d'achat en France  
(M€, 2013 et 2014)



**L'achat programmatique** pour le format vidéo **atteint 12%** des dépenses totales sur la vidéo



*Le mode d'achat programmatique se développe grâce à  
une amélioration de l'offre disponible*

**2014**



**+ VISIBILITE**

- Renforcement des critères de visibilité et d'efficacité, via la montée en puissance des solutions de validation d'audience permettant de tracker la couverture sur cible



**+ SAFETY**

- Enrichissement des offres avec des outils tiers de validation permettant de contrôler la brand safety et limiter la fraude



**+ PREMIUM**

- Montée en puissance tout au long de l'année des formats premiums (arches, rich media, etc.) qui ont véritablement trouvé leurs cibles



**+ DATA**

- Toujours plus de data disponibles permettant d'améliorer l'efficacité des ciblage et donc des campagnes



## *La maturité croissante des acteurs structure et dynamise le mode d'achat programmatique*



### ***Trading Desk***

- Multiplication des trading desks
- Ouverture des premiers trading desk annonceurs



### ***Annonceurs***

- Les premières DMP annonceurs sont opérationnelles et les appels d'offres se sont multipliés



### ***Places de marché***

- Dynamique des adex premiums avec 3 acteurs qui ont dominé le marché



### ***Régies***

- Apparition d'acteurs spécialisés apportant une expertise sur les nouveaux formats vendus en programmatique



### ***Tiers de validation***

- Montée en puissance de nouveaux acteurs liés à la visibilité et à la brand safety



### ***Data***

- Forte dynamique sur les acteurs spécialisés sur la Data qui commencent à déployer une logique de Closed ecosystem



03

B

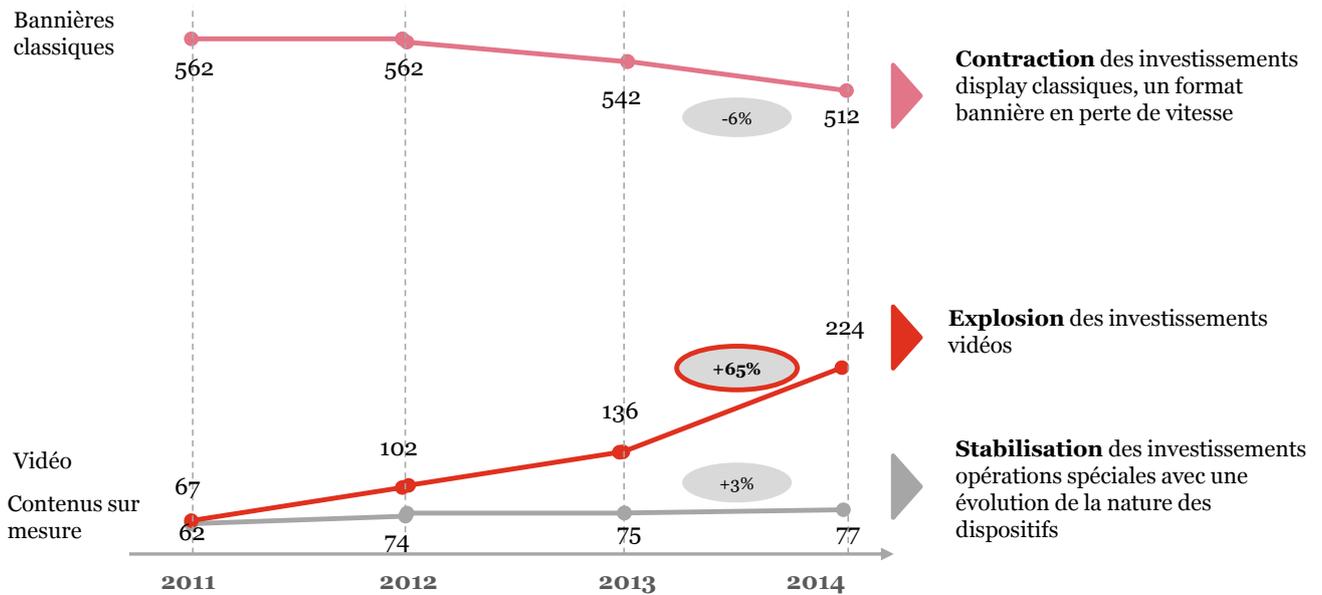
*DISPLAY*

**Vidéo, format roi sur tous les écrans**



## La vidéo continue de gagner du terrain

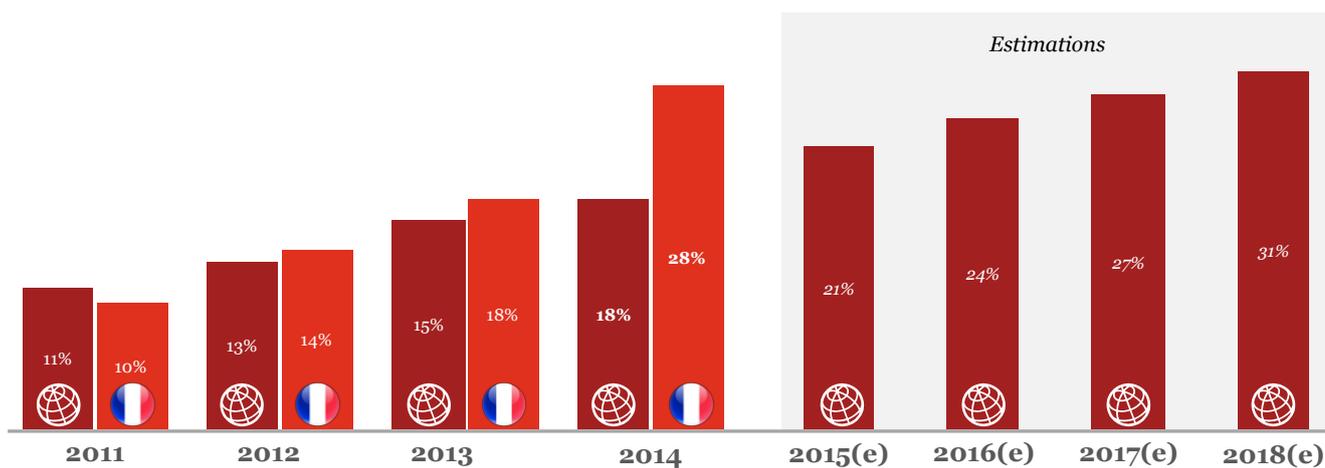
Evolution du montant des investissements publicitaires en France entre 2011 et 2014 en millions €



Source : PwC Analysis, SRI, UDECAM

## La part des investissements vidéos dans le display en France est supérieure à la moyenne mondiale

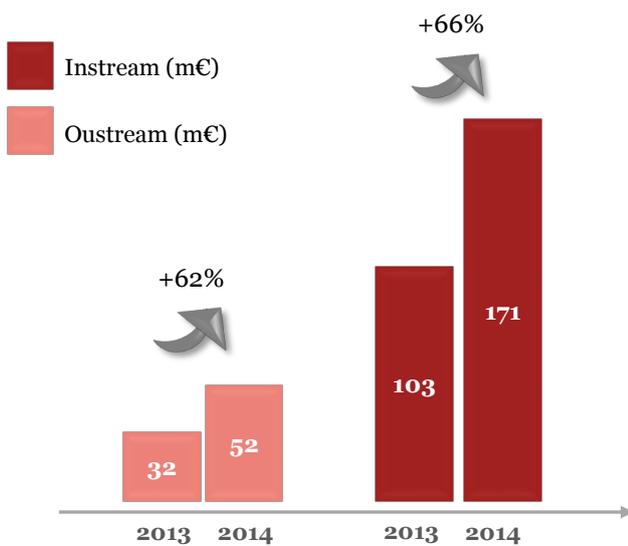
Part de la vidéo dans le marché de la publicité display monde 2011-2018



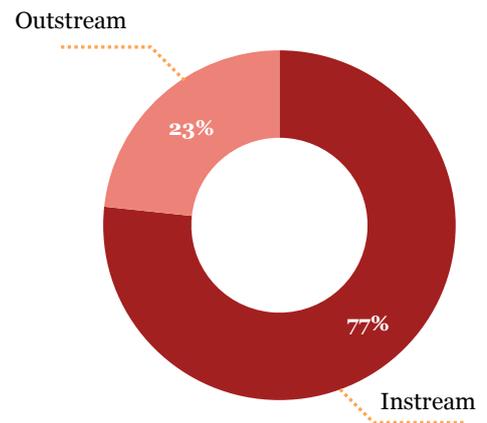
Source : PwC Global Entertainment and Media Outlook: 2013-2017, SRI

*Instream et outstream se développent conjointement, mais l'instream reste le format roi*

**Evolution des investissements publicitaires vidéos instream et outstream entre 2013 et 2014**



**Poids respectifs des investissements publicitaires vidéos instream et outstream en 2014**



Source : PwC Analysis, SRI, UDECAM

---

*La croissance du marché vidéo est tirée par une bonne dynamique des différents segments*

---

*La forte dynamique de la catch up continue de dynamiser l'offre digitale des chaînes TV*



Source : BIA/ Kelsey

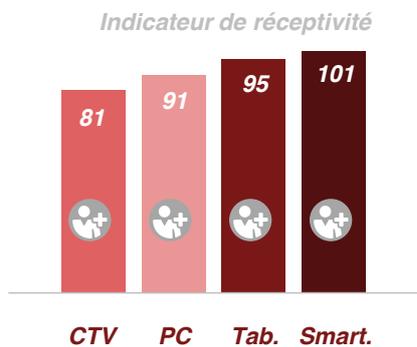
*La publicité vidéo pre-roll s'installe dans les usages au bénéfice de l'ensemble des acteurs*



Source: StickyAds  
\* sur formats premium

## Le mobile agit comme un catalyseur du développement du format vidéo

Un device qui favorise la réceptivité à la publicité vidéo



Source : YuME, IPG Media Lab

Un nombre croissant de campagnes désormais multi-écran



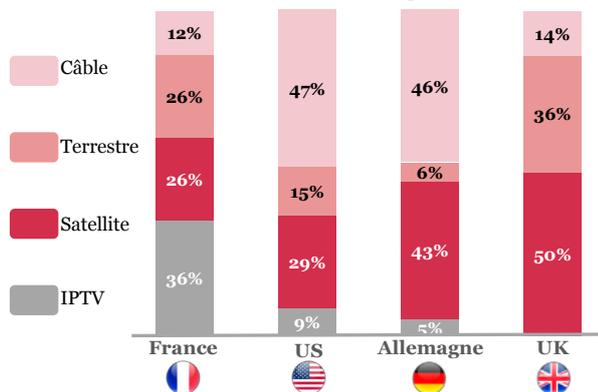
Source : videology

## La publicité IPTV: la France présente un fort potentiel de développement tout en faisant office de leader mondial sur le sujet



### La France, leader mondial de la TV connectée via box opérateurs

Répartition des modes de réception TV par pays en 2013



### Un marché publicitaire prometteur



**22 millions de français** regardent du replay par mois via leur box. **90% des contenus** sont des formats vidéo



L'IPTV présente les mêmes caractéristiques que la TV (écran, audience). Les annonceurs basculent naturellement vers l'IPTV



Les outils disponibles pour mesurer les audiences (Médiamat/Médiamétrie) et ainsi évaluer l'efficacité des campagnes se sont fortement développés en 2014.

## La publicité digitale se structure sur l'IPTV à travers différents formats et les campagnes cross devices continuent de se développer

### IPTV: Sponsoring d'évènements



Les marques peuvent sponsoriser des évènements comme ici pour la coupe du monde de football. Ces campagnes basées sur un format exclusif ont un impact d'autant plus fort qu'elles sont développées en multi écran

TF1 pour la marque Chanel



### La chaine de marque sur IPTV



Les annonceurs développent leurs chaînes de marques grâce à l'IPTV. Elles produisent un contenu spécifique et l'intègrent de manière contextualisée au sein de la plateforme IPTV

TF1 pour la marque Nike

### Le cross device et la géolocalisation

orange™

Ici l'exemple présenté montre une intégration 360° sur desktop, tablette et mobile. Le logo Mc Donald permet d'afficher sur la carte l'ensemble des restaurants à proximité. Un second niveau d'information intervient en pop up si l'utilisateur clique sur un restaurant en particulier



Orange pour Mc Donald via Michelin

## Le content marketing devient de plus en plus prisé par les annonceurs



### Le Piaget Rose Day

- Production de 15 articles autour de la rose
- Création d'une plateforme digitale dédiée
- Création d'un habillage événementiel dynamique
- Diversification des contenus (articles, vidéos, images...)



### Surf House

- Projet réalisé pour Sosh et Quicksilver
- Réalisation d'un docu-réalité (2 saisons et 16 épisodes)
- Plus de 62 articles produits par la rédaction
- 685 000 visites et 15M d'impressions publicitaires



### Somfy

- Développement d'un contenu vidéo interactif
- L'utilisateur peut cliquer sur la publicité vidéo en différents points et accéder ainsi à du contenu annexe



### « Fallait le faire »

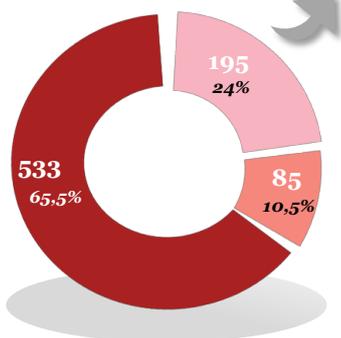
- Projet réalisé pour Lenovo
- Création d'une plateforme participative où les internautes soumettent leurs projets
- Les meilleurs projets font ensuite l'objet d'une émission TV



*En synthèse, la mutation du display s'accélère, grâce au  
programmatisé, mobile et vidéo*

**Répartition du display par  
modes d'achats**  
(en millions € et en % du display)

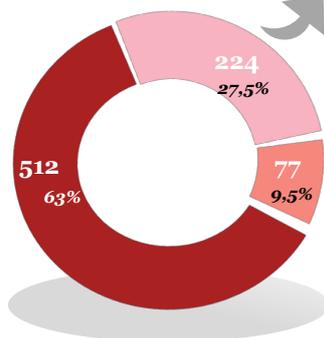
**Display programmatique : +66%**



- Direct sites
- Display RTB
- AdNetwork

**Répartition du display par  
formats**  
(en millions € et en % du display)

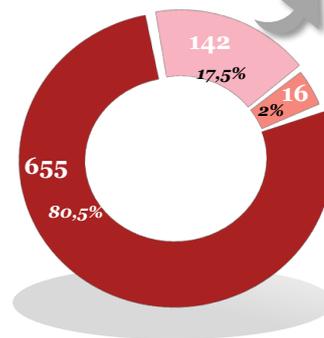
**Display Vidéo : +65%**



- Classique
- Display Vidéo
- OPS

**Répartition du display par  
devices**  
(en millions € et en % du display)

**Display Mobile : +80%**



- Desktop
- Display Mobile (dont Tablette)
- IPTV



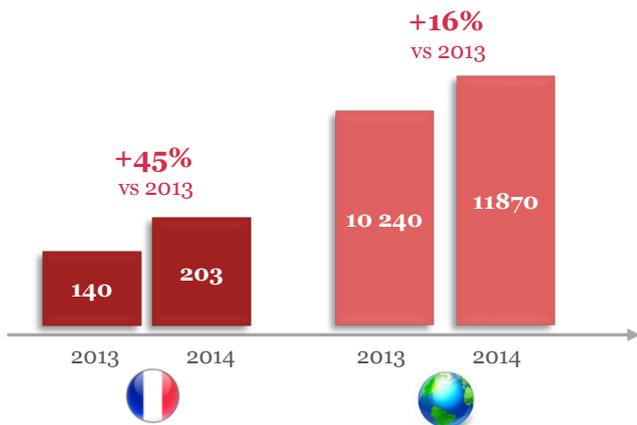
04

*SOCIAL*

## **Une explosion liée au mobile et à la vidéo**

## Le social accélère sa progression en France

### Revenus publicitaires générés par les réseaux sociaux (M€)



Source : eMarketer

# 7 %

des dépenses digitales en France ont été allouées aux réseaux sociaux en 2014.

Source: Analyse PwC

**HORS**

**Owned** page ou compte institutionnel sur le réseau social

**Earned** influenceurs et relais de la marque sur les réseaux sociaux

05

**PERSPECTIVES**  
**2015**



## *Perspectives 2015: quelques méga-trends qui sous-tendent le paysage de la publicité digitale*



*La part du digital dans le mix média devrait continuer à croître significativement en 2015*



*Le mobile devrait continuer sa croissance sur un rythme similaire*



*Le display devrait continuer à gagner du terrain sur le search en 2015, portée par une vidéo qui profite de plus en plus du mode d'achat programmatique*



*La montée en puissance de outils de mesure de visibilité et de couverture devrait favoriser l'attractivité du display pour les annonceurs*



*La croissance du programmatique devrait être plus soutenue, notamment sous l'effet des deals privés*



Merci

